##### Paket

##### 1

##### DOKUMEN NEGARA

### UJI KOMPETENSI KEAHLIAN

### TAHUN PELAJARAN 2021/2022

###### RUBRIK PENILAIAN

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Kejuruan

Kompetensi Keahlian : Multimedia

Alokasi Waktu : 24 Jam

Bentuk Soal : Penugasan Perorangan

Judul Tugas : Motion Graphic dan Video Dokumentasi

**Rubrik Penilaian Aspek Keterampilan**

| **No.** | Komponen/Sub Komponen | Indikator Penilaian | Capaian Kompetensi |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | 2 | 3 | 4 |
| **I** | **Persiapan** |
| 1.1  | Mempersiapkan skenario dan storyboard | Kriteria unjuk kerja:* Alur cerita dianalisa sesuai tuntutan skenario dan *storyboard* berdasarkan arahan sutradara.
* Urutan pengambaran dipilah berdasarkan *scene/shot/cut*.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 1.2  | Merekam panel storyboard animasi | Kriteria unjuk kerja:* Peralatan yang dibutuhkan untuk proses rekaman, diidentifikasi dan diorganisir
* Potongan-potongan kertas dibuat dan semua materi yang dibutuhkan untuk direkam, diorganisir; dan kesemuanya dibersihkan serta diamankan.
* Peralatan teknik dioperasikan pada suatu standar yang diperlukan dalam rekaman.
* Panel storyboard direkam pada suatu standar yang dapat diterima untuk pandangan pencitraan.
* Rekaman tersebut dipastikan sesuai dengan instruksi yang tertulis dalam laporan.
* Rekaman pada personil yang relevan diberikan bilamana diperlukan.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 1.3  | Memilih peralatan | Kriteria unjuk kerja:* Produk-produk dan peralatan yang relevan diidentifikasi dan dievaluasi dengan referensi persyaratan fungsi.
* Kemandirian produk dan peralatan diidentifikasi dan dianalisa dengan referensi pada persyaratan fungsi dan arsitektur sistem.
* Produk terbaik dan solusi peralatan, termasuk keterbatasan-keterbatasan diidentifikasi dan didokumentasikan.
* Peralatan dipilih dan dipesan sebagaimana diperlukan sehubungan dengan kebijaksanaan perusahaan penjualan.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 1.4 | Mengkonfigurasi dan menguji peralatan yang telah dipasang | Kriteria unjuk kerja:* Peralatan dipasang dan dikonfigurasi menurut petunjuk dari vendor dengan referensi pada sistem arsitektur dan persyaratan fungsi pelanggan.
* Sistem arsitektur dan konfigurasi disesuaikan sebagaimana keperluan.
* Tes disiapkan dan dijadwalkan untuk dilaksanakan sebagaimana keperluan.
* Error dilacak, diterjemahkan dan diperbaiki sebagaimana keperluan.
* Perubahan dibuat sebagaimana diperlukan berdasar pada hasil pengujian.
* Konfigurasi peralatan didokumentasikan sesuai permintaan pelanggan.
* Implikasi pembuatan professional diidentifikasi, didokumentasi, dan dilaporkan dengan referensi pada kebijaksanaan perusahaan.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 1.5 | Mempersiapkan penggunaan peralatan editing | Kriteria unjuk kerja:* Batas waktu untuk penyelesaian berbagai tahapan proses editing ditetapkan untuk memastikan terpenuhinya tenggat waktu.
* *Software* yang cocok untuk memenuhi kebutuhan editing dipilih dan diperiksa untuk dapat dioperasikan
* Semua peralatan *hardware editing* diperiksa untuk memastikan alat tersebut berfungsi dan cocok untuk hasil yang diinginkan
* Setiap kesalahan dalam penggunaan peralatan editing ditangani sesuai prosedur organisasi
* Sumber dan materi editing habis pakai dicari dan dipastikan materi tersebut tersedia dalam jumlah cukup untuk pemenuhan jadwal editing dan anggaran
* *Input device* pada *recording device* dipasang dan diperiksa untuk memastikan masih dapat berfungsi
* Source material diterima untuk diedit dan dipastikan formatnya sesuai dengan peralatan editing
* *Source material* ditangani dengan hati-hati supaya tidak rusak
* Setiap dokumentasi yang dibutuhkan diselesaikan untuk dokumentasi tanda terima materi
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| **II** | **Pelaksanaan** |
| 2.1  | Menggunakan peralatan | Kriteria unjuk kerja:* Pendidikan dan pelatihan pemakai peralatan dilakukan sesuai keperluan dengan referensi pada kebijaksanaan perusahaan.
* Peralatan digunakan sesuai petunjuk dari *vendor*.
* Peralatan dievaluasi berdasarkan referensi kebutuhan klien.
 |  |
| menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.2 | Merekam adegan yang dianimasikan dan dalam tiga dimensi | Kriteria unjuk kerja:* Garis *image* direkam pada standar yang dapat diterima untuk tinjauan pencitraan.
* Image diedit secara terpisah untuk dicocokkan dengan laporan dan disimpan untuk tinjauan.
* Adegan yang telah diedit diidentifikasi dengan jelas dan disimpan dengan aman.
* Rekaman yang sudah selesai dibagikan kepada personil yang relevan bila perlu.
* Jenis, jumlah, standard model, dan sets yang harus dibuat, diidentifikasi.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.3 | Mentransfer hasil rekaman pada dunia digital | Kriteria unjuk kerja:* Peralatan yang dibutuhkan untuk transfer image diidentifikasi dan diorganisir.
* Stok dan materi yang dibutuhkan untuk *transfer image*, diidentifikasi dan diorganisir
* Peralatan teknik dioperasikan pada standar yang diperlukan untuk pentransferan yang benar.
* Hasil *transfer* diidentifikasi dengan jelas dan disimpan dengan aman.
* Hasil *transfer* dibagikan kepada personel yang relevan bilamana perlu.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.4 | Mengorganisir aset gambar dan suara kedalam aplikasi penyuntingan digital | Kriteria unjuk kerja:* Aset gambar dan suara dalam format digital dikumpulkan.
* Aset gambar dan suara digital diurutkan sesuai cerita dalam aplikasi penyunting gambar digital.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.5 | Mensinkronkan gambar dan suara | Kriteria unjuk kerja:* Metode yang tepat untuk mensejajarkan gambar dan suara diidentifikasi
* Image uncut dan suara disejajarkan secara benar untuk keperluan evaluasi dan editing.
* Keperluan edit suara dipersiapkan
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.6 | Menggunakan software grafik multimedia 2D | Kriteria unjuk kerja:* *Software video digital* yang tepat untuk pekerjaan tersebut dinilai dan dipilih.
* *Software digital video editing* digabungkan untuk menggabungkan aset video.
* Variasi pada *video frame* yang dibutuhkan dikontrol untuk pekerjaan yang akan dilakukan.
* Teknik *time stamping* diterapkan pada *video frames* yang sesuai dengan pekerjaan yang akan dilakukan.
* Video digital disimpan dengan menggunakan teknik file yang tepat.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.7 | Melakukan pekerjaan dengan gambar digital | Kriteria unjuk kerja:* Terminologi *digital imaging* digunakan dengan tepat dalam konteks yang ditentukan.
* Sejumlah format file grafik, manajemen file dan sistem transfer untuk storing, *arriving, importing, exporting dan transfer digital images* digunakan sebagai file elektronik.
* Vektor terkini dan program software untuk *bitamapped graphic editing*, serta properti dari Vector dan bitmapped images ditentukan.
* Bitmapped diubah ke Vector dan sebaliknya bila perlu, untuk pekerjaan-pekerjaan tertentu.
* Alat scan dioperasikan untuk mengubah *continuous tone* atau *line image* ke *digitised data* dengan memperhatikan *tonal detail, half tones* dan *image correction*.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.8 | Membuat desain grafik multimedia 2D | Kriteria unjuk kerja:* *Video track single* dan *multiple* diedit untuk mencapai output yang telah ditentukan
* *Multiple tracks* dari video digital sesuai dengan spesifikasi digabungkan.
* Efek digital digunakan untuk modifikasi dan integrasi video tracks sesuai dengan spesifikasi
* *Time encoding* diterapkan pada edited digital video tracks single dan multiple sesuai dengan spesifikasi.
* Video track disisipkan pada rangkaian produksi multimedia sesuai dengan spesifikasi
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.9 | Menggunakan software video digital | Kriteria unjuk kerja:* *Software video digital* yang sesuai dinilai dan dipilih untuk pekerjaan
* Pemasukan dan pengeluaran *software video digital* yang dipilih dan serta penggunaan peralatan dan feature-featurenya program secara benar, ditampilkan
* *Software* pengeditan *video digital* digunakan untuk menggabung asset video yang diberikan
* Video disimpan dan dibuka menggunakan format file yang telah dipilih
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.10 | Menampilkan rangkaian video digital | Kriteria unjuk kerja:* *Video digital* diuji dan digabungkan dengan gambar digital lain, suara dan atau animasi untuk menciptakan rangkaian multimedia
* Rangkaian multimedia termasuk video disimpan dan ditampilkan
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.11 | Menggunakan *software audio digital* | Kriteria unjuk kerja:* *Software audio* yang sesuai dinilai dan dipilih untuk pekerjaan
* Pemasukan dan pengeluaran *software* yang telah dipilih ditampilkan dan peralatan dan feature-feature program digunakan secara benar
* Ditampilkan editing dan manipulasi audio, serta penggunaan peralatan dan *feature-feature* program secara benar
* Suara disimpan dan dibuka menggunakan format file yang telah dipilih
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.12 | Membangun track audio digital | Kriteria unjuk kerja:* Teknik untuk menangkap *audio digital* suara diidentifikasikan dan dijelaskan secara benar
* *Noise* (gangguan) pada rekaman suara dihilangkan pada sumber dan atau (*treated*)
* Efek khusus dan teknik *mixing* digunakan pada *track audio* sesuai dengan spesifikasi.
* *Composer* digunakan untuk menciptakan *track audio digital* sesuai dengan spesifikasi
* MIDI dan *sound card* digunakan untuk menciptakan *audio digital* sesuai dengan spesifikasi
* Suatu *track audio* diproduksi menggunakan *software* dan *hardware* konstruksi track yang sesuai
* *Track audio* disimpan ke dalam format file yang sesuai
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.13 | Mewujudkan cerita melalui gambar dan suara dengan pendekatan durasi penceritaan dari adegan ke adegan | Kriteria unjuk kerja:* *Timing* yang diperlukan pada setiap adegan dan alur cerita keseluruhan ditentukan berdasarkan arahan sutradara.
* Urutan gambar dan urutan suara/dialog ditempatkan sesuai *storyboard*.
* Audio dan visual disesuaikan sehingga memenuhi alur cerita yang diperlukan.
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.14 | Memperbaiki hasil edit | Kriteria unjuk kerja:* Program *software editing* digunakan untuk melihat urutan produksi / program dan dilakukan perbaikan editing
* Semua titik insersi diperiksa dan diedit secara bersih, halus dan sesuai dengan kebutuhan produksi
* *Software* dimanipulasi untuk menyelesaikan setiap masalah dengan gambar dan suara yang teridentifikasi
* File dan *retrifikasi shot* dan pengurutannya yang dibutuhkan sesuai dengan petunjuk operasional peralatan yang digunakan
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| 2.15 | Mengedit gambar dan suara sesuai dengan syarat pada penjelasan | Kriteria unjuk kerja:* Gambar, suara dan gambar diam diedit dalam urutan yang dibutuhkan, sesuai syarat kreatif pada penjelasan
* Fungsi program digunakan untuk membuat dan memasukkan grafik, transisi dan efek khusus ke dalam kompilasi.
* *Level sound output* ditempatkan
* Pengulangan kualitas teknis materi yang sudah diedit dan dimonitor untuk identifikasi masalah potensial dilakukan dalam proses editing atau digitizing, dan dilakukan tindakan remedial seperlunya untuk memperbaiki kualitas teknis
* Teknik manajemen file yang efektif digunakan sepanjang proses editing
* Back up data dilakukan pada interval reguler dan dimonitor *space hard drive* pada basis reguler, serta dilakukan tindakan untuk mempertahankan space hard drive cukup untuk durasi edit
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja dengan cermat | Sangat Baik |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk kerja  | Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk kerja | Cukup |
| Tidak menampilkan >1 kriteria unjuk kerja | Tidak |
| III | **Hasil** |
|  | 3.1 | Menyajikan rangkaian *video digital* | Kriteria unjuk hasil:* Desain untuk solusi paling tepat untuk digital imaging dilaporkan.
* Dibuat grafik yang menggunakan prinsip desain visual dengan menggunakan software yang sudah disiapkan untuk menghasilkan *grafik bitmap* atau Vector dan *digital artwork*.
* Teknik *digital artwork* 2D termasuk penggunaan dengan tepat untuk *painting, editing* dan *pallets* digunakan.
* *Digital collages* and *montages* dibuat dengan cara menyesuaikan *image mode and resolusion*, modifikasi gambar menggunakan filter dan memilih colour mode yang tepat untuk output.
* Desain grafik diedit, diperbaharui dan diperbaiki dengan menggunakan teknik seleksi yang tepat, *special effect, cropping* dan *resizing* gambar, dan menyimpan dengan menggunakan software yang disediakan.
* Gambar-gambar untuk kualitas kreatif, dramatis, dan teknis, dan ukuran file, dan kesesuaiannya dievaluasi untuk memenuhi syarat laporan
* Elemen-elemen desain visual digabungkan pada suatu rangkaian multimedia
* Grafik diuji dan dijalankan sebagai bagian dari presentasi multimedia.
* Desain disajikan dengan format yang tepat
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk hasil | Sangat Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk hasil  | Baik |
| Tidak menampilkan 2 kriteria unjuk hasil | Cukup |
| Tidak menampilkan >2 kriteria unjuk hasil | Tidak |
| 3.2 | Mengekspor hasil kompilisasi dan file dan arsipkan pekerjaan editing | Kriteria unjuk hasil:* Pengulangan digitalisasi sejumlah kompilasi dilakukan dengan menggunakan format dan setting yang benar, seperti yang dibutuhkan
* Hasil editing pada media penyimpan yang benar diputar dan dibuat copynya
* Daftar keputusan edit (EDL) dibuat dan disimpan pada disk
* Dipastikan hasil edit dan transfer dari disk dengan *system editing digital* ke *data recorder*
* Disk penyimpan editing dibersihkan ketika proses editing diputuskan sudah selesai
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk hasil | Sangat Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk hasil  | Baik |
| Tidak menampilkan 2 kriteria unjuk hasil | Cukup Baik |
| Tidak menampilkan >2 kriteria unjuk hasil | Belum |
| 3.3 | Menyelesaikan pekerjaan | Kriteria unjuk hasil:* Setiap peralatan yang rusak dan perlu perbaikan dilaporkan dan didokumentasikan pada personel yang bersangkutan
* Tempat kerja ditinggalkan dalam keadaan seperti sediakala atau keadaan yang lebih baik, dengan memastikan tidak ada dampak merugikan terhadap tempat kerja
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk hasil | Sangat Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk hasil  | Baik |
| Tidak menampilkan 2 kriteria unjuk hasil | Cukup Baik |
| Tidak menampilkan >2 kriteria unjuk hasil | Belum |

**Rubrik Penilaian Aspek Sikap**

| **No.** | Komponen/Sub Komponen | Indikator Penilaian | Capaian Kompetensi |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | 2 | 3 | 4 |
| IV | Teliti | Kriteria unjuk sikap kerja:* Tertib bekerja;
* Mampu mengendalikan diri;
* Mampu beradaptasi dengan kondisi dan situasi;
* Berhati-hati
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk hasil | Sangat Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk hasil  | Baik |
| Tidak menampilkan 2 kriteria unjuk hasil | Cukup Baik |
| Tidak menampilkan >2 kriteria unjuk hasil | Kurang |
| Rapih | Kriteria unjuk sikap kerja:* Peralatan dirapikan setelah bekerja
* Hasil pekerjaan rapi sesuai lokasi/gambar kerja
* Tidak ada sisa sampah hasil kerja
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk hasil | Sangat Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk hasil  | Baik |
| Tidak menampilkan 2 kriteria unjuk hasil | Cukup Baik |
| Tidak menampilkan >2 kriteria unjuk hasil | Kurang |
| Cermat | Kriteria unjuk sikap kerja:* Memperhatikan instruksi dengan baik
* Tidak banyak bertanya pada penguji
* Selesai Tepat waktu
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk hasil | Sangat Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk hasil  | Baik |
| Tidak menampilkan 2 kriteria unjuk hasil | Cukup Baik |
| Tidak menampilkan >2 kriteria unjuk hasil | Kurang |
| Cekatan | Kriteria unjuk sikap kerja:* Cerdik memanfaatkan waktu
* Menempatkan alat dan bahan di tempat yang mudah diakses
* Cepat bereaksi
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk hasil | Sangat Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk hasil  | Baik |
| Tidak menampilkan 2 kriteria unjuk hasil | Cukup Baik |
| Tidak menampilkan >2 kriteria unjuk hasil | Kurang |
| Terampil | Kriteria unjuk sikap kerja* Prosedural
* Tidak tergopoh-gopoh pada satu waktu
* Memiliki inisiatif
* Berkomunikasi dengan baik
 |  |
| Menampilkan seluruh kriteria unjuk hasil | Sangat Baik |
| Tidak menampilkan 1 kriteria unjuk hasil  | Baik |
| Tidak menampilkan 2 kriteria unjuk hasil | Cukup Baik |
| Tidak menampilkan >2 kriteria unjuk hasil | Kurang |